Dzień dobry kochani! Witam Was serdecznie po przerwie świątecznej i zapraszam do dzisiejszej zabawy ☺

Na dobry początek dnia piosenka ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=Pq776s4RJBA>

Przesyłam propozycję zabaw, które wykonacie z rodzicami lub rodzeństwem. Metoda ruchu rozwijającego wg. Weroniki Sherborne. (Ćwiczenia w ramach innowacji pedagogicznej prowadzonej w grupach wychowawczych ośrodka)

Miłej zabawy ☺

**ĆWICZENIA "Z"**

**"Lustro"** Rodzic i dziecko siedzą naprzeciwko siebie. Dziecko wykonuje dowolne ruchy,  
gesty, wykorzystuje mimikę twarzy. Rodzic naśladuje ruchy dziecka. Zamiana ról.

**"Turlanie"** Dziecko leży na podłodze. Rodzic turla je w różne strony. Zamiana ról.

**"Wóz"** Rodzic ciągnie za kostki dziecko, które leży na plecach.  
Podobne ćwiczenie - dziecko siedzi na kocyku.  
Rodzic chwyta skraj koca i ciągnie siedzące na nim dziecko po podłodze.

**"Fotelik"** Rodzic w siadzie skrzyżnym.  
Dziecko siada na skrzyżowanych nogach rodzica i wtula się w niego.   
Ten kołysze dziecko w rytm muzyki relaksacyjnej.

**"Tunel"** Rodzic wykonuje tzw. "koci grzbiet" tworząc tunel.  
Dziecko przechodzi pod tunelem w różnych kierunkach.

**"Plastelina"** Dziecko leży na dywanie - nogi wyprostowane, ramiona wzdłuż tułowia.  
Rodzic "lepi z plasteliny"  wg własnego pomysłu  
np. unosi nogę, zgina łokcie, przetacza na bok, zwija dziecko w "kłębek".  
Dziecko biernie poddaje się "lepieniu".

**ĆWICZENIA "PRZECIW"**

**Kłębek"** Dziecko zwija swoje ciało w kłębek.  
Rodzic próbuje je rozwinąć. Zamiana ról.

**"Kłoda"** Dziecko leży na dywanie. Udaje że jest bardzo ciężką kłodą.  
Rodzic próbuje podnieść dziecko. Zamiana ról.

**"Ciężar"** Dziecko "uczepione" nogi rodzica.  
Rodzic idzie powoli i ciągnie dziecko, które stawia opór.

**"Walka kogutów"** Rodzic i dziecko naprzeciwko siebie w pozycji kucnij.  
Otwartymi i zwróconymi do siebie dłońmi razem  
próbują się przepychać i nawzajem przewrócić.

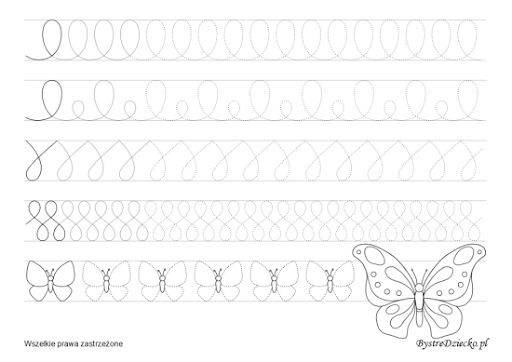
**ĆWICZENIA "RAZEM"**

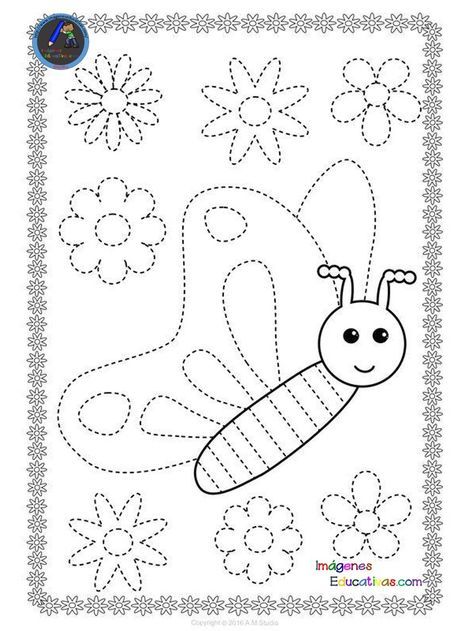
Siedząc przodem do siebie i trzymając się mocno za ręce,  
dziecko kładzie się na plecach. Rodzic przyciąga je do siebie.

Stojąc przodem do siebie i trzymając się za ręce.  
Palce stóp ćwiczących złączone. Dziecko odchyla się od rodzica.

Dziecko stoi tyłem do rodzica. Nie odrywając nóg od podłogi  
"upada" na ręce rodzica.

A teraz wydrukuj ćwiczenia grafomotoryczne, popraw po śladzie i pokoloruj:





Zapraszam Was teraz do obejrzenia filmiku, przypomnicie sobie wygląd i nazwy pierwszych wiosennych kwiatów. Następnie poproście kogoś starszego o przeczytanie zagadek. Spróbujcie odpowiedzieć o jakim kwiatku mowa. Powodzenia! ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=GrKuD6xlb7s>

**„Wiosenne zagadki”**

Kiedy wiosna nastaje

rośnie na łące.

Do słońca fioletową główkę

wystawia radośnie*. (krokus)*

Jeszcze wszystko uśpione,

jeszcze nic nie rośnie.

A on śnieg przebija,

i mówi o wiośnie. *(przebiśnieg*)

Przyszła wiosna od lasku,

z kluczykami przy pasku.

A te klucze pachnące,

można znaleźć na łące. (*pierwiosnki)*

Spadły w las białe gwiazdki.

Jest ich tyle, tyle

białe całe dywany,

bo to kwitnie . *(zawilec)*

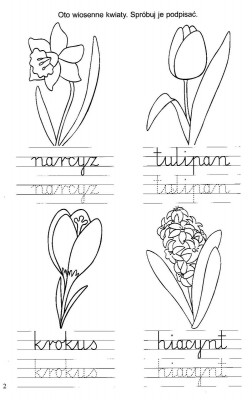
Jak ten kwiatek się nazywa,

co słowo „pan” w nazwie ukrywa?

(*tulipan)*

Dla utrwalenia, wydrukuj, napisz po śladzie i pokoloruj

:



A może macie ochotę sami wykonać swoje wiosenne kwiaty? Odsyłam Was do stron internetowych gdzie zobaczycie jakie to proste! Znajdziecie tam również instrukcję krok po kroku ☺ Po powrocie do szkoły zabierzcie ze sobą swoje dzieła. Zrobimy piękną wiosenną wystawę.

<http://www.kreatywniewdomu.pl/2017/03/tulipan-z-papieru-w-5-minut.html>

<http://lubietworzyc.blogspot.com/2013/03/tulipan-z-papieru.html>

<https://centrumrekodziela.pl/artykuly/kurskrokpokrokujakzrobictulipandmuchanyzpapieru>

Na koniec przesyłam tekst bajki wiosennej. Przeczytajcie razem z rodzicami. Udanej zabawy.

**Bajka logopedyczna ,, Wiosenny poranek Misia Kłapouszka.’’**

     Pewnego wiosennego poranka Miś – Kłapouszek obudził się z zimowego snu. Przeciągnął się, ziewnął - ( przeciągamy się, ziewamy - szeroko otwierając usta).  Wyjrzał ze swojego legowiska ( wysuwanie języka z jamy ustnej), spojrzał w górę ( kierowanie języka w kierunku nosa ). – Świeciło piękne,  wiosenne słońce. ,, To już prawdziwa wiosna’’ – zawołał miś. ,, Pójdę na spacer, poszukam moich przyjaciół.” Miś Kłapouszek maszerował i nucił piosenkę ( la – la – la – unoszenie i mocne ,, przyklejanie’’ języka do wałka dziąsłowego za górnymi ząbkami. Na drzewach wesoło świergotały ptaszki ( fiju – fiju , ćwir- ćwir), a nad polami fruwały wrony ( kra – kra –kra). Dookoła zaczynała zielenić się trawka i pojawiały się pierwsze  wiosenne kwiaty. ,, Jak pięknie pachną’’ – zawołał Miś Kłapouszek ( głęboki wdech noskiem i długi wydech buzią). Nad stawem misio spotkał żabki ( kum – kum kum, rech- rech – rech –rech ), na polanie ujrzał swojego przyjaciela - konika  Karuska  (kląskanie). - ,, Cześć Karusku!’’ - zawołał Miś Kłapouszek i uśmiechnął się (szeroki uśmiech.) - ,, Witaj misiu’’ ( iiihaa- iiihaa) – zarżał z radości konik.,, Bardzo długo spałeś a tu  wiosna dookoła, z pewnością jesteś bardzo głodny i burczy ci w brzuszku.’’ (brrrrr, brrrrrrr – dzieci starsze.) - ,, Tak, jestem bardzo głodny .’’ zawołał miś i oblizał się na wspomnienie zeszłorocznego miodku ( oblizywanie warg dookoła – buzia szeroko otwarta. ) ,,Miodek był bardzo gęsty i bardzo słodki ‘’ – wspominał miś ( oblizywanie językiem górnych dolnych ząbków przy szeroko otwartej buzi.) Nagle zerwał się wiatr . Wiał raz słabiej, raz mocniej ( wdech noskiem , wydech – dmuchanie na kartki  papieru z różnym natężeniem , dzieci starsze artykułują sz… sz… sz… ) Niebo zasnuły ciemne chmury i zaczął padać deszcz ( plum – plum, kap – kap).  Mis pożegnał się szybko z konikiem Karskiemu i zaczął biec do domku ( szybkie odbijanie czubka języka o wałek dziąsłowy za górnymi ząbkami.)  Kiedy dotarł do domku poprawił swoje legowisko ( oblizywanie dna jamy ustnej za dolnymi ząbkami , odetchnął zmęczony ( ufff- ufff) i usnął, mrucząc i śniąc o miodku ( włączanie rezonansu nosowego – mmm… mmm…)

Pozdrawiam ☺

Karolina Kapica-Henzel