**Zabawy i ćwiczenia rozwijające wrażliwość, uwagę i pamięć słuchową**

1. Rozpoznawanie dźwięków dochodzących z otoczenia – dziecko z zamkniętymi oczami stara się wysłuchać dźwięki docierające do niego i wymienia je (np. odgłosy dochodzące z ulicy, sygnały różnych pojazdów, dźwięk windy, dźwięki różnych urządzeń gospodarstwa domowego, szum wody w rurach, zamykanie drzwi, włączanie światła, itp);/ ćwiczenie można połączyć z leżeniem na hamaku, huśtawce będącej w ruchu;
2. Rozpoznawanie dźwięków charakterystycznych dla różnych przedmiotów (papieru, szkła, metalu, drewna), postukiwanie nimi na oczach dziecka i za zasłonką;.
3. Rozpoznawanie różnych rzeczy w zamkniętym pudełku przez potrząsanie (np. groch, kamyki, piasek itp.);
4. Rozpoznawanie głosu i źródła dźwięku poprzez wskazanie miejsca, kierunku: "gdzie jest ukryty przedmiot, który słyszysz?"; odległości: "czy dźwięki, które słyszysz są daleko czy blisko?";
5. Wysłuchiwanie i różnicowanie dźwięków ze względu na jego natężenie:
	* dźwięki ciche,
	* dźwięki głośne,
	* naprzemienne, raz cicho, raz głośno.
6. Wysłuchiwanie i różnicowanie powtarzających się dźwięków tworzących proste układy rytmiczne:
	* wyklaskiwanie słyszanego, prostego rytmu,
	* tupanie, wystukiwanie prostego rytmu.
	* Wysłuchiwanie i zapamiętywanie kolejności:
		+ wysłuchiwanych brzmień instrumentów,
		+ różnych dźwięków,
		+ poleceń słownych (np. zrób : podskok - przysiad - klaśnij; dotknij: szafy – biurka – podłogi),
		+ wyrazów,
		+ cyfr
	* Rysowanie kresek zgodnie z długością usłyszanego dźwięku. /ułożenie kartek dopasowane do możliwości funkcjonalnych dziecka;
	* Zachęcanie dziecka do słuchania czytanych bajek – próbowanie zmiany treści bajki, poprzez wplatanie niedorzeczności (sprawdzanie, czy dziecko potrafi je wychwycić);
	* Nauka na pamięć wierszy, piosenek.
	* Zabawy w wymyślanie rymów

 A. Rydarowicz