**STYMULACJA PERCEPCJI SŁUCHOWEJ – SŁUCHOWO RUCHOWEJ.**

Ćwiczenia percepcji słuchowej:

• dostarczanie wrażeń słuchowych ze zmianą natężenia dzwięku i odległości źródła dźwięku;  
• słuchanie dźwięków z otoczenia z wykorzystaniem programu "Słucham i mówię" – zwierzęta, pojazdy, otoczenie, instrumenty muzyczne;  
• prowokowanie do szukania niewidocznego źródła dźwięku;  
• słuchanie nagrań z płyt CD oraz czytanych przez rodzica wierszy, bajek, opowiadań;  
• zachęcanie do samodzielnego wytwarzania dźwięków akustycznych (szelest gazety, celofanu, pęku kluczy, stukanie o różne przedmioty, plusk wody, materiały sypkie);  
• zastosowanie zabawek grających: pozytywek, grzechotek, instrumentów: bębenek, dzwonki, flet, cymbałki, talerze; lokalizowanie źródła dźwięku;  
• zastosowanie puszek szmerowych ( puszki lub słoiczki wypełnione grochem, kamykami);  
• słuchanie dźwięków wydawanych przez ryż, groch, kasztany zamknięte w butelce plastikowej, nadmuchanym balonie;   
• rozpoznawanie dźwięków z najbliższego otoczenia (odgłosy przyrody, odgłosy zwierząt, ulicy) oraz wydawanych przez przedmioty codziennego użytku;  
• zabawy z dzwoneczkami przyczepionymi do gumki-frotki umieszczonej na nadgarstku;  
• uderzanie klockami o siebie, o podłoże;  
• trening relaksacyjny – dostrajanie rytmu w celu zmiany nastroju dziecka: aktywizacja łagodna i dynamiczna.

Stymulacja poprzez ruch:

* „kołyska” – kołysanie się razem z dzieckiem na boki, przód – tył, wspólne kręcenie się;
* Huśtanie dziecka w kocu połączone ze zmianą kierunków;
* Ślizganie po podłodze dziecka zawiniętego w koc;
* Wykonywanie rytmicznych ruchów ciałem np. z zastosowaniem muzyki relaksacyjnej lub poważnej – obroty głową, unoszenia , opuszczania , krążenia , zginania rąk i nóg oraz zginania i wprowadzania w ruch obrotowy tułowia dziecka;

Opracowanie: Agnieszka Rydarowicz