**Integrowanie wrażeń zmysłowych poprzez wielozmysłową stymulacje**

Propozycje ćwiczeń i zabaw:

**Stymulacja polisensoryczna zmysłu dotyku:**

1. Dotykanie i masaż wybranych części ciała materiałami o różnej fakturze: (gąbką, watą, materiałem, masażerami, szczoteczką, kolczastymi piłeczkami itp.)
2. Zabawy z materiałem sypkim: wkładanie dłoni dziecka do misek z makaronem, kaszą, ryżem.
3. Zabawy z ciepłą wodą – wkładanie rak do miski z wodą, dotykanie, moczenia, chlapanie.
4. Zabawy w substancji o konsystencji pianki – zanurzanie rąk w piance do golenia lub do włosów (po każdym ćwiczeniu myjemy i wycieramy ręce dziecka)
5. Zabawy manualne z wykorzystaniem mas plastycznych ( ciastolina, masa solna, plastyczna pianka) dotykanie, ugniatanie.

**Stymulacja polisensoryczna zmysłu słuchu:**

1. Zabawy z instrumentami muzycznymi i przedmiotami wydającymi dźwięki.
2. Demonstrowanie przez nauczyciela dźwięków cichych i głośnych.
3. Szukanie źródła dźwięku ukrytego pod chustą – nauczyciel chowa przedmiot wydający dźwięk, a następnie mobilizuje uczestniczki zajęć do jego poszukiwań.
4. Słuchanie dźwięków przyrody: szumu wiatru, deszczu, burzy itp. (płyta CD).

**Stymulacja polisensoryczna zmysłu wzroku:**

1. Wodzenie oczami za przesuwającymi się przedmiotami np. za zapaloną latarką, za migającymi piłeczkami.
2. Szukanie źródła światła ukrytego pod chustą.
3. Zapoznanie z kolorem zielonym – obserwacja  i dotykanie  przedmiotów w tym kolorze.
4. Zabawy przed lustrem – skupianie uwagi uczestniczek na własnym lustrzanym odbiciu.

**Wprowadzenie form aktywności ruchowej M.Ch. Knilów: „Program wprowadzający”:**

Czynności będą wykonywane wspólnie z nauczycielem. Siedząc na kocu, nauczyciel trzyma dziewczynkę za dłonie i razem z nią wykonuje ruchy, starając się wykonywać je   
w rytm muzyki. Pozycja wychowanki i forma kontaktu fizycznego z nauczycielem jest uzależniona od jej woli i możliwości. Program ten pozwala nawiązać wychowance kontakt   
i przygotowuje ją do dalszych ćwiczeń ruchowych. „Program wprowadzający” trwa 8 minut   
i ma następujący przebieg:

1. kołysanie

2. wymachiwanie rękami

3. pocieranie dłoni

4. klaskanie

5. głaskanie głowy

6. głaskanie brzucha

7. relaksacja

**Zabawy metodą ruchu rozwijającego W. Sherborne:**

Wprowadzenie elementów metody ruchu rozwijającego W. Sherborne:

* leżenie na plecach – wyczuwanie pleców (dziecko kładziemy na plecach, nauczyciel podtrzymuje dziecko, aby jego plecy dotykały podłogi
* uderzanie nogą (jedną i drugą) w podłogę
* uderzanie ręką (jedną i drugą) w podłogę
* leżenie na brzuchu – wyczuwanie brzucha – przewracanie się z brzucha na plecy, klepanie się po brzuchu
* ślizganie się w kółko na brzuchu, to samo na plecach – nauczyciel obraca dziecko wokół własnej osi
* turlanie się po podłodze
* ciąganie dziecka w kocu
* zawijanie dziecka w kocu
* bujanie dziecka w kocu

*D. Stygar*