**Propozycje ćwiczeń stymulujących rozwój procesów poznawczych w tym percepcję słuchową, smakową i węchową:**

Ćwiczenia stymulujące rozwój procesów poznawczy są różnorodne, a ich dobór zależy od celów i zadań oddziaływań, potrzeb, indywidualnych możliwości   
i ograniczeń dziecka oraz realnych warunków.

Zebrane ćwiczenia nie tworzą systematycznego zbioru ale są zestawem różnorodnych pomysłów. Nie należy trzymać się ściśle przedstawionych przykładów ćwiczeń, a raczej twórczo je dopasować do indywidualnych potrzeb i możliwości uczestnika zajęć.

**Propozycje ćwiczeń:**

**Stymulowanie procesów poznawczych**:

• ćwiczenia w kojarzeniu dźwięku z czynnością, poprzedzanie czynności dźwiękiem;

• ćwiczenia w identyfikowaniu doznań z przedmiotem; zastosowanie przedmiotów o rożnej fakturze i konsystencji;

• prowokowanie do wprowadzania w ruch przedmiotów, swobodna eksploracja przedmiotem;

• dostarczanie różnych bodźców zapachowych i smakowych; próbowanie wybranych potraw (podstawowe smaki);

• poznawanie różnych zapachów: wąchanie pieprzu, rumianku, cynamonu, mięty itp.

• nazywanie wszystkich czynności podczas stymulacji i wprowadzanie nowych pojęć z bliskiego otoczenia dziecka;

• zwiększanie pola doświadczeń dotykowych: stymulowanie, masowanie, różnymi materiałami, zawijanie i rolowanie w kocu, ucisk, ugniatanie, dociskanie (czucie głębokie);

• wydłużanie czasu koncentracji uwagi na proponowanych ćwiczeniach;

• szukanie wzrokiem przedmiotu, który został usunięty z pola widzenia;

• wspomaganie rozwoju spostrzegania poprzez wielozmysłowe poznawanie najbliższego otoczenia.

**Ćwiczenia percepcji smakowej i węchowej:**

• dostarczanie bodźców węchowych: zapachy produktów spożywczych, kosmetyków, olejków aromatycznych, roślin żywych i suszonych, przypraw itp.  
  
• stymulacja czuciowa jamy ustnej substancjami o wyraźnym smaku oraz różnej konsystencji: pokarm słodki, lepki – jogurt, krem, miód, dżem; pokarm kwaśny – cytryna; pokarm rozkruszający się – chrupki, bezy itp.  
   
• próby kojarzenia cech smakowo – zapachowych z przeznaczeniem przedmiotu: wąchanie jedzenia przed spożyciem; wąchanie mydła przed myciem itp.

**Ćwiczenia stymulujące percepcję słuchową**:

• dostarczanie wrażeń słuchowych ze zmianą natężenia dźwięku i odległości źródła dźwięku (muzyka łagodna, spokojna lub skoczna i wesoła na przemiennie);

• słuchanie dźwięków z otoczenia lub z wykorzystaniem płyt nagrań internetowych – zwierzęta, pojazdy, otoczenie, instrumenty muzyczne;

• prowokowanie do szukania, lokalizowania niewidocznego źródła dźwięku;

• słuchanie nagrań z płyt CD oraz czytanych przez drugą osobę wierszy, bajek, opowiadań;

• zachęcanie do samodzielnego wytwarzania dźwięków akustycznych (szelest gazety, celofanu, pęku kluczy, stukanie o różne przedmioty, plusk wody;

• wytwarzanie dźwięków akustycznych bawiąc się, manipulując w różnych materiałach sypkich w tym celu mogą nam posłużyć różne materiały naturalne jak np.:(drobne kamyczki, kasztany żołędzie, różnego rodzaje kasze czy groch itp.);  
  
• zastosowanie zabawek grających: pozytywek, grzechotek, instrumentów: bębenek, dzwonki, flet, cymbałki, talerze; lokalizowanie źródła dźwięku;  
  
• zastosowanie puszek szmerowych (puszki lub słoiczki wypełnione grochem, kamykami itp.);

• słuchanie dźwięków wydawanych przez ryż, groch, kasztany zamknięte

w butelce plastikowej, nadmuchanym balonie;

• rozpoznawanie dźwięków z najbliższego otoczenia (odgłosy przyrody, odgłosy zwierząt, ulicy) oraz wydawanych przez przedmioty codziennego użytku;

• zabawy z dzwoneczkami przyczepionymi do gumki-frotki umieszczonej na nadgarstku;

• uderzanie, stukanie klockami o siebie, o podłoże, wystukiwanie rytmu uderzając o rożne piłki itp.;

• trening relaksacyjny – muzyka relaksacyjna (aktywizacja łagodna   
lub dynamiczna).

*D. Stygar   
J. Madej*